

Bolondozás a szépirodalomban

*„Csak a bolond meg a gyermek*

*Akik bátran hinni mernek*

*Abban amit elibéjük*

*Gurigatott a sors”*

/Quimby: A bolond meg a gyermek/

A kvíz beküldési határideje: 2020.04.30.

A helyes megfejtők között minden hónap végén könyvjutalmat sorsolunk ki.

**Honnan valók az idézetek?**

1. **„Én nem vagyok egészen rendben. – Mi a baj? – Bolond vagyok.”**
2. Ernest Hemingway: Valami véget ér
3. Cserna-Szabó András: Félelem és reszketés Nagyhályogon
4. Ady Endre: Ki látott engem?
5. **„Bolond, aki hisz; de nagyobb bolond, aki nem hisz és kutat. Én bizony neked, édes ördögöcském, felmondok. Szép az élet: én élni akarok. Elmehetsz ördög hírével amerre akarsz.”**
6. Böszörményi Gyula: Ármány és kézfogó
7. Ady Endre: A magunk szerelme
8. Jókai Mór: Nincsen ördög
9. **„– Ez a gyerek bolond – motyogta, bár elismerte magában, hogy ha van hat gyereke, akkor valami ilyesminek biztosan be kellett következnie. Legalább egynek közülük rosszul kellett sikerülnie.”**
10. Markus Zusak: A könyvtolvaj
11. Alan Moore: V mint vérbosszú
12. Tara Westover: A tanult lány
13. **„…nem vádolják örökké azzal a másikat, hogy az nem él helyesen, nem egymástól rettegve élnek, nem bolondulnak bele abba, hogy üresnek és értelmetlennek érzik az életüket”**
14. Daniel Quinn: Izmael
15. J. R. R. Tolkien: Befejezetlen regék Númenorról és Középföldéről
16. Charlotte Brontë: Jane Eyre
17. **„Én is bús vagyok.   
    Elvégre erre ősz hajunk nagy ok   
    A fiatalok vígak és enyelgők;   
    Derült egükön illanók a felhők.   
    S futnak bolondul álmaik után!”**
18. Guy de Maupassant: Guy de Maupassant összes versei
19. Jókai Mór: Öreg ember nem vén ember
20. József Attila: Szabad-ötletek jegyzéke
21. **„Mit ér ez a bolond, unalmas élet? Öltözködés, vetkőzés mindennap, e két határ közt egészség, betegség, ásítás és nevetés. Mondja, nem komédia ez?”**
22. Kosztolányi Dezső: Aranyfonál
23. Alekszandr Szergejevics Puskin: Anyegin
24. E. M. Cioran: A létezés kísértése
25. **„Bolond vagy, ha bármin is keseregsz. Elkeseredés, bosszankodás, életunalom mind csak agyvelőtünet, ideiglenes vagy krónikus agy-izgalom.”**
26. Chuck Palahniuk: Túlélő
27. Gárdonyi Géza: Titkosnapló
28. Pierce Brown: Hajnalcsillag
29. **„Azt mondtad, mi, emberek tudatlan bolondok vagyunk, ezért nem kellene kőre vagy bőrre írnunk, vagy legfeljebb csak vízzel oldható festékkel. Mert szükségünk van annak lehetőségére, hogy kitörölhessük a múltat, és elfelejthessük, kik voltunk.”**
30. Jo Nesbø: Kés
31. Lee Child: Sohanapján
32. Helen FitzGerald: Dózis
33. **„– Milyen érzés lehet? – tűnődött. – Ott ragadt, azt hiszi, teljesen egyedül van, és lemondtunk róla. Milyen hatással van ez egy ember lelkiállapotára?  
    Visszafordult Venkathoz.  
    – Vajon mire gondolhat éppen?  
      
    NAPLÓBEJEGYZÉS: 61. SOL  
    Hogy lehet, hogy Aquaman képes irányítani a bálnákat? Hiszen azok emlősök! Ennek semmi értelme.”**
34. Andy Weir: A marsi
35. Philip K. Dick: Álmodnak-e az androidok elektronikus bárányokkal?
36. Adrian Tchaikovsky: Az idő gyermekei
37. **„Az ember sosincs igazán egyedül, ha vele van a gumikacsája.”**
38. Leiner Laura: Valahol
39. Dorothea Benton Frank: Magányos nők klubja
40. Douglas Adams: Galaxis Útikalauz stopposoknak – A világ leghosszabb trilógiája öt részben
41. **„Akar dolgozni?   
    – Nem.   
    – Miért?   
    – Elvesztettem a meggyőződésemet.   
    – És ez mitől jön?   
    – Tavaly Nápolyban loptam egy kockás felöltőt, és azóta úgy érzem, hogy úrnak születtem. Elhatároztam, hogy többé nem dolgozom.   
    – Azelőtt dolgozott?   
    – Nem, de hiányzott az elhatározás.”**
42. Rejtő Jenő: Piszkos Fred, a kapitány
43. Grecsó Krisztián: Harminc év napsütés
44. Murakami Haruki: Miről beszélek, amikor futásról beszélek?
45. **„Az embernek hinnie kell valamiben, hogy megértse a meséket.”**
46. Karl Ove Knausgård: Szerelem
47. Fredrik Backman: A nagymamám azt üzeni, bocs
48. Philip K. Dick: A halál útvesztője
49. **„Szóval a nagy bolondságoké és a nagy bölcsességeké a halhatatlanság: a mi közbül esik, az idők papírkosarába való.”**
50. Mikszáth Kálmán: Az én kortársaim
51. Lev Tolsztoj: Háború és béke
52. George R. R. Martin: Királyok csatája

**13+1. Melyik könyv leírása a következő?**

**„Terry Pratchett korán reggel kel, Neil Gaiman pedig kora délután. Ez a könyv abban a négy-öt órában született, amikor mindketten ébren voltak.”**

1. Elveszett próféciák
2. Amerikai istenek
3. A mágia színe

Kérjük, adja meg nevét és elérhetőségét!

Amennyiben én nyerem meg a kvízt, az alábbi érdeklődési körömnek megfelelő könyveknek örülnék:

(Aláírásommal kijelentem, hogy hozzájárulok, ahhoz, hogy a Csorba Győző Könyvtár (a továbbiakban: CSGYK) az irodalmi kvíz játék során megadott nevem és elérhetőségem a játék lebonyolításához szükséges mértékben és ideig kezelje, illetve nyertességem esetén nevem a CSGYK honlapján nyilvánosságra hozza. Tudomásom van arról, hogy a személyes adataimmal kapcsolatosan jogom van a tájékoztatáshoz, a hozzáféréshez, a helyesbítéshez, a törléshez, az adatkezelés korlátozásához és a jogorvoslathoz. Tudomásul veszem, hogy az adatkezeléssel kapcsolatos kérdéseimmel az adatvedelem@csgyk.hu e-mail címen élhetek jelzéssel. Tisztában vagyok azzal, hogy hozzájárulásom bármikor, indokolás nélkül visszavonhatom.)